

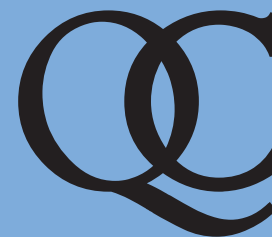
# OLTRE

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware



18,6X18,6CM  
7.3"X7.3"

9MM

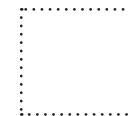


  
QUINTESSENZA  
— CERAMICHE —

[www.quintessenzaceramiche.it](http://www.quintessenzaceramiche.it)

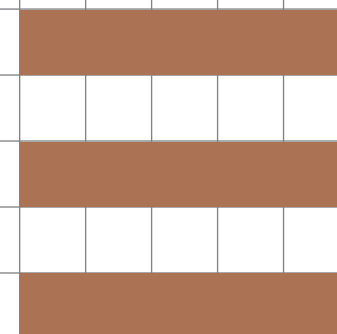
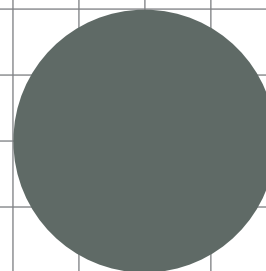
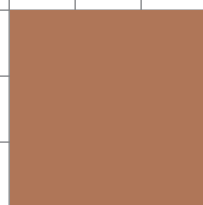
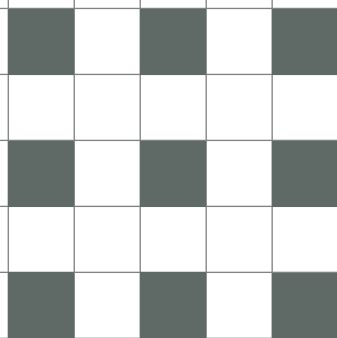
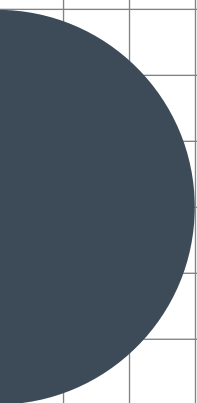
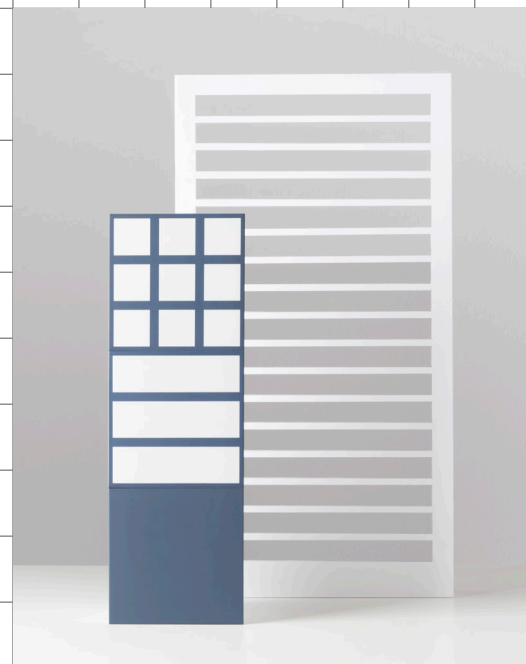
# OLTRE

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware



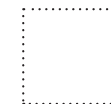
18,6X18,6CM  
7.3"X7.3"

9MM






Oltre9 nero.verde, Oltre3 bianco.nero, Oltre9 verde.cotto,  
base Oltre verde, base Oltre cotto



# OLTRE

## OLTRE

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

18,6X18,6CM  9MM  
7.3"X7.3"

Monocromatico/Texture  
Monochromatic/Texture

Oltre (Beyond) is a collection designed to overcome physical, architectural and spiritual borders by giving ceramics their own personality with grids and spaces that lead to new worlds which rise above the limits between inside and outside.

Oltre is based on a profound and reflective concept expressed in a collection of porcelain stoneware designed to create floors, partitions and walls with a sophisticated and intellectual charm.

It is an invitation to go Oltre (beyond) imagination thanks to "total look" environments that favour a sense of continuity between floor and wall. The result is an infinite pattern of colour contrasts.

The collection's colour palette offers sophisticated, powdery tones ranging from neutral white and black to the warm nuances of terracotta and reassuring and reflective shades of green and blue. Designed to guarantee ultimate mix and match versatility, the colours in the Oltre collection reach their highest level of expression in Oltre9 and Oltre3, where the shapes of 9 squares and 3 rows merge from the grid, like small windows opening onto unknown worlds.

Oltre is available in an 18,6x18,6cm format, in 5 on-trend colours with a matt finish. Extremely versatile, it can be used in residential and retail environments and can interpret both highly contemporary, minimal tastes as well as more refined and elegant styles.

Oltre è una collezione pensata per superare sia confini fisici e architettonici che confini spirituali, conferendo alla ceramica una propria personalità: griglie e spazi che conducono a nuovi mondi per oltrepassare il limite tra fuori e dentro.

Oltre nasce da un concetto, profondo e riflessivo, interpretato in una collezione di superfici in gres porcellanato destinata a creare pavimenti, quinte e pareti dal fascino sofisticato e intellettuale. Un invito ad andare Oltre l'immaginazione pensando ad ambienti "total look" in cui si privilegia la continuità tra pavimento e rivestimento. Il risultato è un pattern infinito composto da contrasti cromatici.

La palette dei colori si muove su toni sofisticati e polverosi che vanno dai neutri bianco e nero alle nuance calde del cotto fino ai toni rassicuranti e riflessivi del verde e del blu. Ideati per garantire la massima abbinabilità, i colori di Oltre trovano la loro massima espressione in Oltre9 e Oltre3, in cui rispettivamente le sagome di 9 quadrati e 3 righe emergono dalla griglia, come piccole finestre su mondi sconosciuti.

Oltre è disponibile nel formato 18,6x18,6, in 5 colori di tendenza e con finitura matt. Estremamente versatile, può essere utilizzata in ambienti residenziali e commerciali ed è in grado di interpretare il gusto più contemporaneo e minimale così come quello più ricercato ed elegante.



**Oltre9** nero.verde, **Oltre3** nero.verde, **Oltre9** verde.cotto, **Oltre3** verde.cotto  
**base Oltre** verde, **base Oltre** nero



**Oltre9** nero.verde, **Oltre3** nero.verde, **Oltre9** verde.cotto, **Oltre3** verde.cotto  
**base Oltre** verde, **base Oltre** nero, **base Oltre** cotto

## OLTRE

Oltre (au-delà) est une collection conçue pour aller au-delà tant des frontières physiques et architecturales que des frontières spirituelles, donnant à la céramique sa propre personnalité : des grilles et des espaces qui mènent à de nouveaux mondes pour franchir la frontière entre l'extérieur et l'intérieur.

Oltre naît d'un concept profond et réfléchi, interprété dans une collection de surfaces en grès cérame destinées à créer des sols, des ambiances et des murs au charme sophistiqué et intellectuel.

Une invitation à aller Oltre (au-delà) de l'imaginaire en pensant à des ambiances "total look" dans lesquelles la continuité entre le sol et le mur est privilégiée. Le résultat est un motif infini composé de contrastes chromatiques.

La palette de couleurs se déplace sur des tons sophistiqués et naturels allant du noir et blanc neutre aux nuances chaudes de la terre cuite aux tons rassurants et reposants du vert et du bleu.

Conçues pour assurer une infinie palette de combinaisons, les couleurs d'Oltre trouvent leur expression maximale dans Oltre9 et Oltre3, dans lesquelles les formes de 9 carrés et 3 lignes émergent respectivement de la grille, comme de petites fenêtres sur des mondes inconnus.

Oltre est disponible au format 18,6x18,6cm, en 5 couleurs tendance et en finition mate.

Extrêmement versatile, elle peut être utilisée dans des espaces résidentiels et commerciaux et est capable d'interpréter le goût le plus contemporain et minimal ainsi que le plus raffiné et élégant.



Oltre9 nero.verde, Oltre3 nero.verde, Oltre9 verde.cotto, Oltre3 verde.cotto  
base Oltre verde, base Oltre nero, base Oltre cotto

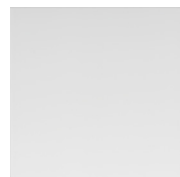
# OLTRE

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

Monocromatico/Texture  
Monochromatic/Texture

18,6X18,6CM 9MM  
7.3"X7.3"

base oltre bianco OTR101M ■05



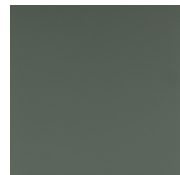
18,6x18,6

base oltre nero OTR102M ■05



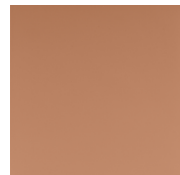
18,6x18,6

base oltre verde OTR103M ■05



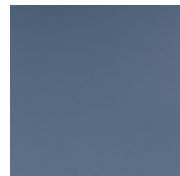
18,6x18,6

base oltre cotto OTR104M ■05



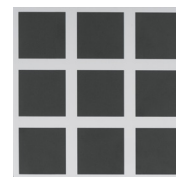
18,6x18,6

base oltre blu OTR105M ■05



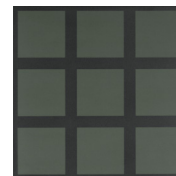
18,6x18,6

oltre9 bianco.nero OTR106M ■05



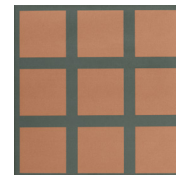
18,6x18,6

oltre9 nero.verde OTR107M ■05



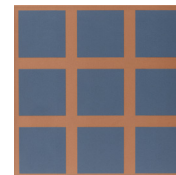
18,6x18,6

oltre9 verde.cotto OTR108M ■05



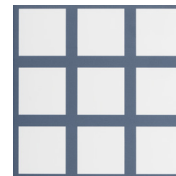
18,6x18,6

oltre9 cotto.blu OTR109M ■05



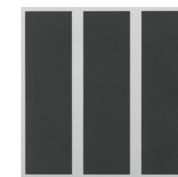
18,6x18,6

oltre9 blu.bianco OTR110M ■05



18,6x18,6

oltre3 bianco.nero OTR111M ■05



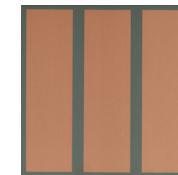
18,6x18,6

oltre3 nero.verde OTR112M ■05



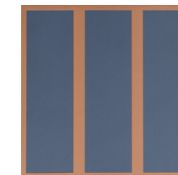
18,6x18,6

oltre3 verde.cotto OTR113M ■05



18,6x18,6

oltre3 cotto.blu OTR114M ■05



18,6x18,6

oltre3 blu.bianco OTR115M ■05



18,6x18,6

## Caratteristiche tecniche

### Technical features

	NORMA standard	VALORE RICHIESTO required standards	OLTRE	
DIMENSIONI dimensions	LUNGHEZZA E LARGHEZZA length and width	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.6% - ± 2MM	CONFORME compliant
	SPESORE thickness	UNI-EN ISO 10545-2	± 5% - ± 2MM	CONFORME compliant
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI straightness of sides	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5% - ± 2MM	CONFORME compliant
	ORTOGONALITÀ rectangularity	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5% - ± 2MM	CONFORME compliant
	PLANARITÀ surface flatness CURVATURA DEL CENTRO centre curvature CURVATURA DELLO SPIGOLO edge curvature SVERGOLAMENTO warpage	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5% - ± 2MM	CONFORME compliant
RESISTENZA ALLA FLESSIONE bending strenght	CARICO DI ROTTURA breaking of rupture	UNI-EN ISO 10545-4	> 1300 N (≥ 7,5 MM) > 700 N (< 7,5 MM)	CONFORME compliant
	MODULO DI ROTTURA modulus of rupture	UNI-EN ISO 10545-4	> 35 N/MM² (≥ 7,5 MM)	CONFORME compliant
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE resistance to abrasion of glazed tiles	UNI-EN ISO 10545-7	-	CLASSE 3 TUTTI I COLORI CLASSE 2 NERO class 3 all colors class 2 black	
ASSORBIMENTO D'ACQUA water absorption	UNI-EN ISO 10545-3	≤ 0,5 %	CONFORME compliant	
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE colour resistance to light	DIN 51094	-	RESISTENTE resistant	
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE (100° C) linear thermal expansion coefficient (100° C)	UNI-EN ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE test method available	METODO DISPONIBILE test method available	
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI thermal shock resistance	UNI-EN ISO 10545-9	-	RESISTENTE resistant	
RESISTENZA AL GELO frost resistance	UNI-EN ISO 10545-12	-	RESISTENTE resistant	
RESISTENZA AL CAVILLO crazing resistance	UNI-EN ISO 10545-11	-	RESISTENTE resistant	
RESISTENZA ALLE MACCHIE resistance to stains	UNI-EN ISO 10545-14	CLASSE 3 MIN.	CLASSE 5 Class 5	
RESISTENZA CHIMICA chemical resistance	UNI-EN ISO 10545-13	GB MIN.	GARANTITA guaranteed (GA GLA GHA)	
PIOMBO E CADMIO RILASCIATI lead and cadmium given off	UNI-EN ISO 10545-15	METODO DISPONIBILE test method available	METODO DISPONIBILE test method available	
REAZIONE AL FUOCO reaction to fire	EN 13501-1	-	A1 <sub>FL</sub> -A1	
ANGOLO CRITICO DI SLITTAMENTO slip resistance (ramp test)	DIN 51130	-	R9	
RESISTENZA ALLO SLITTAMENTO slip resistance (pendulum test)	BS 7976-2	-	37 WET	
RESISTENZA ALLO SLITTAMENTO slip resistance (pendulum test)	AS/NZS 4586	-	P3	
COEFFICIENTE DINAMICO DI ATTRITO SUL BAGNATO (DCOF) wet dynamic coefficient of friction (DCOF)	ANSI A137.1-BOT 3000	≥ 0.42	CONFORME compliant	
VARIAZIONE DI TONO shade variations	-	-	V1	

### GRES PORCELLANATO SMALTATO GLAZED PORCELAIN

Piastrelle di ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua Eb ≤ 0,5 %. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN14411:2013 appendice L gruppo Bla GL

Dry-pressed ceramic tiles with water absorption Eb ≤ 0,5 %. Quality specification, according to control test of EN14411:2013 appendix L group Bla GL

## Imballi Packing

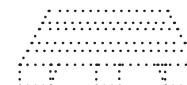
ARTICOLO ITEM	FORMATO SIZE	PZ	MQ	KG
oltre base	18,6X18,6cm   7.3"x7.3"	13	0,45	8,3
oltre3	18,6X18,6cm   7.3"x7.3"	13	0,45	8,3
oltre9	18,6X18,6cm   7.3"x7.3"	13	0,45	8,3

### SCATOLA BOX

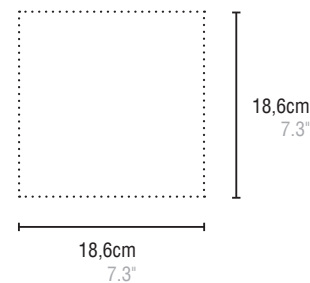


ARTICOLO ITEM	FORMATO SIZE	BOX	PZ	MQ	KG
oltre base	18,6X18,6cm   7.3"x7.3"	108	1404	48,6	920
oltre3	18,6X18,6cm   7.3"x7.3"	108	1404	48,6	920
oltre9	18,6X18,6cm   7.3"x7.3"	108	1404	48,6	920

### PALLET PALLET



## Dimensioni Sizing



## Abbinamenti consigliati Suggested Combinations

Confetti - Färgblock - Quadretti - Pigmento - Modulo - Legnetti - Cromia26 - Origami - Tinte - Marea - Porticciolo